

sous la direction de Patrick FAUGERAS:

Marilia AISENSTEIN

Alain BADIOU

Éric BOGAERT

Pierre BRUNO

Christophe CHAPEROT

Johann CHAPOUTOT

Jean-Christophe COFFIN

Christine DAL BON

Françoise DAVOINE

Jacques DURAND

Patrick FAUGERAS

Thomas FAUGERAS

Roger FERRERI

Frédéric GROS

Francis HOFSTEIN

Dominique HUEZ

Pierre Johan LAFFITTE

Guy LAVAL

Danièle LINHART

Angelo LIPPI

Michel MINARD

Bertrand OGILVIE

Edmond PERRIER

Laura PIGOZZI

Michel PLON

Giovanni SIAS

L'intime désaccord

Entre contrainte et consentement



”Je vois le parti le meilleur, je l’approuve, mais je choisis le pire.” Ovide

Comment comprendre qu’un individu puisse, dans sa quotidienneté la plus ordinaire jusque dans les moments les plus atroces de l’Histoire, librement consentir, voire mettre en œuvre, exécuter, qu’il s’agisse de petites lâchetés ou de crimes de masse, ce que par ailleurs la conscience morale dont parfois il s’honore et se réclame ne peut que réprouber ou condamner ? Comment un « homme de bien » peut-il, sans qu’un doute n’affecte sa conscience, se laisser glisser toujours plus vers cette part d’ombre où un pan de son humanité semble se dissoudre ? Et comment se fait-il que sous les pressions conjuguées de la menace et de la suggestion, « un homme se scinde en deux hommes », comme l’écrivait Karl Jaspers, se soumettant volontairement à ce qui le contraint, acquiesçant ainsi à ce qu’il condamne ou le condamne ?

Accusant les douloureuses secousses que l’actualité nous inflige, nombre d’auteurs, du sein de leur propre discipline, écrivains, historiens, médecins, philosophes, psychiatres, psychanalystes, sociologues, ont accepté de faire face à ce difficile questionnement.